



MOSTRA  
**Sindone al Santuario**  
TESORI DELLA BASILICA

1

**Scultore ligure-piemontese  
della prima metà del Quattrocento.**

*Cristo crocifisso*  
*(approssimativamente 1420-1440)*

L'opera, di cui si ignora la provenienza, presenta una tipologia diffusa e ampiamente attestata nella scultura lignea quattrocentesca fra Piemonte, Liguria di Ponente e Provenza orientale: corpo snello, magro, allungato, membra tesissime, ventre piatto, a indicare le sofferenze e il rigore della morte. Il capo, reclinato dalla parte destra del corpo, presentava una corona di spine, oggi perduta.